

あいおい損保主催
第5回「日本の四季 写真コンテスト」入選作品決定！
—作品は、あいおい保険グループオリジナルカレンダーに掲載されます—

2008年5月16日

あいおい損害保険株式会社（社長 児玉 正之）は、2004年から日本の写真文化への貢献および環境保護に向けた思いを込めて写真コンテストを実施しています。このコンテストは、今回第5回を迎え、学生、および一般の方々から幅広く作品を募集し、季節感溢れる日本国内の美しい風景写真を募っております。今回は、前回を上回る732名の皆さまから、1,661点の作品応募をいただきました。

先般5月9日、写真家 平間 至氏を審査委員にお迎えし、厳選なる審査会を実施しました結果、最優秀作品1点、優秀作品5点を選考いたしました。受賞作品6点は、当社が30数年にわたり作成している「あいおい保険グループオリジナル風景カレンダー2009年版」に掲載します。当カレンダーは、例年約55万部発行しており、当社のネットワークを通じて日本全国に配布・紹介します。

また、受賞者をお招きし、下記概要にて表彰式を開催します。

【表彰式開催要項】

日 時 : 2008年5月23日（金）11:00～
会 場 : あいおい損害保険株式会社 本社1F センチュリーホール
〒150-8488東京都渋谷区恵比寿1-28-1
表彰状授与者 : あいおい損害保険株式会社 取締役社長 児玉正之（こだまただし）
作品講評 : 写真家 平間 至氏

【審査委員】

平間 至 氏 （写真家）

1963年生まれ。宮城県出身。日本大学芸術学部写真学科を卒業後、ニューヨークへ渡り作品を制作。帰国後写真家イジマカオル氏のアシスタントを経て1990年独立。一連のTOWER RECORDS「NO MUSIC, NO LIFE.」シリーズ、大塚製薬MATCH、KOSE（長谷川京子、小西真奈美）などの広告や、雑誌「ROCKIN' ON JAPAN」、「CUT」、「月刊 風とロック」、また布袋寅泰、和田アキ子、サンボマスターをはじめとして多数のアーティストのCDジャケットを手掛ける。近著に写真詩集「そのぬくもりに用がある」（06年・共著）、ニューヨークADC賞（1996年）、02年から「みやぎ夢大使」。



審査をする平間氏（左から3人目）と当社審査委員